

# МОЯ ПЕРВАЯ РЫБА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
КОНКУРС



## ПОЛОЖЕНИЕ

### **XVI международного художественного конкурса**

#### **«Моя первая рыба» (2026)**

XVI международный художественный конкурс 2026 года проводится в рамках

XVI международного Фестиваля современного искусства  
«ПЕРВОРЫБА».

#### **1. Общие положения**

Настоящее Положение определяет порядок проведения и условия участия в XVI международном художественном конкурсе «Моя первая рыба» (далее - Конкурс)

##### **1.1. Тематика Конкурса**

XVI Конкурс «Моя первая рыба» посвящен знакомству участников с окружающей средой, природой и рыбой, как её представителем, через сказку, картинку в книге или через экран телевизора, через стекло аквариума или в естественном, природном окружении. Их первые контакты с миром рыб, местом их обитания, водной средой и первые впечатления от этого. Возможно изображение придуманного, фантазийного мира, связанного с темой рыбы, морских животных, морских сказочных персонажей. Актуальной для Конкурса является экологическая тема: защита животных, сохранение окружающей среды, бережное отношение к природе. Наряду с традиционной направленностью, конкурс включает в себя и специальную тему – **2026 Год Единство народов России**. Работы этой тематики должны отражать достижения национального единства, мира и согласия между всеми народами страны и сохранение национальной самобытности и традиций всех национальностей, проживающих в России и за ее пределами.

Темы конкурсных работ 2026 года

- «Я и рыба»
- «Легенды озера Байкал»
- «Байкальский заповедник и его обитатели»
- «Китай в моих мечтах»
- «Россия в моих мечтах»
- «Я живу в многонациональном мире»
- «Мир народов Сибири»

## **1.2. Организаторы Конкурса**

- Управление Губернатора Иркутской области и Правительства Иркутской области по связям с общественностью и национальным отношениям
- Министерство образования Иркутской области
- Управление культуры Комитета по социальной политике и культуре Администрации города Иркутска
- Отдел протокола и международной деятельности аппарата Администрации города Иркутска
- Ассоциация содействия культуре и искусству «Франция-Сибирь» (АСКИ «ФранСиб»)

## **1.3. Конкурс проводится при поддержке:**

- Городского «Гуманитарного центра-библиотеки имени семьи Полевых»
- Ротарианского клуба города Иркутска «Байкал-Эко Иркутск»

## **Информационная поддержка:**

- [www.pervoryba.ru](http://www.pervoryba.ru)
- [www.pribaikal.ru](http://www.pribaikal.ru)
- <https://www.vk.com/public212418194>
- Газета «Иркутск»
- Газета «Восточно-Сибирская правда»
- Газета «Комсомольская правда»
- Газета «Байкальские вести»
- Телекомпания «ВГТРК Иркутск»

## **1.4. Цели и задачи конкурса**

### **Цели и задачи Конкурса**

- Расширение и укрепление международных дружественных отношений и творческого обмена культурными традициями;
- Организация творческого общения и профессиональных творческих связей участников конкурса;

- Повышение общественной значимости художественного и декоративно-прикладного творчества в городе Иркутске и Иркутской области;
- Формирование средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства чувств любви к родному краю и ответственности за его будущее;
- Воспитание экологической ответственности у юного поколения;
- Формирование любознательности, навыков поисковой работы в библиотеках, интернете;
- Создание условий, способствующих развитию творческих способностей детей, привлечению юных граждан к творчеству и побуждению их творческого потенциала к деятельности на благо общества.
- Побуждение к поиску новых и использованию традиционных методов и приемов художественного творчества;
- Мотивация использования в работе современных материалов, а также материалов вторичной переработки, как средство выразительности;
- Выявление талантливых детей и поощрение их к дальнейшему творчеству;
- Проведение выставок работ победителей по результатам конкурса.

## **2. Порядок и сроки проведения.**

Конкурс проводится бесплатно и проходит в два этапа.

### **2.1. Этапы конкурса**

**Этап 1.** Сроки проведения: с 20 марта по 31 мая 2026 года.

- Формат: онлайн
- Регистрация работ по ссылке  
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdllOtY6zHBPVDY30vneBJGd7su\\_BPzzEm5EJVWp3Y647Wj4A/viewform?usp=publish-editor](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdllOtY6zHBPVDY30vneBJGd7su_BPzzEm5EJVWp3Y647Wj4A/viewform?usp=publish-editor)
- С 1 по 5 июня 2026 года — работа жюри по подведению итогов первого этапа.
- По результатам первого этапа определяются участники, а также победители, занявшие 1, 2 и 3 места.
- Таблица с результатами 1 этапа конкурса будет опубликована на официальном сайте АСКИ «ФранСиб» - [www.pervoryba.ru](http://www.pervoryba.ru) и на странице ВК -<https://www.vk.com/public212418194>

**Этап 2.** Сроки проведения: с 10 июня по 31 августа 2026 года.

- Формат: очный.

- на второй этап принимаются работы, занявшие 1 место на первом этапе. Среди них жюри определит Гран-при.
- Отобранные жюри работы необходимо доставить по адресу: г. Иркутск, м-н Университетский, 70. Доставка возможна лично или почтой. Контакт для справок: +7 (3952) 31-04-45, Высоцкая Надежда Анатольевна.
- **В случае если авторы не предоставят отобранные жюри работы, эти работы будут отмечены только как принявшие участие, и получат только сертификат участника конкурса.**
- С 1 по 5 сентября 2026 года — работа жюри по подведению итогов второго этапа.
- **Работы, занявшие 1 место и получившие гран-при, принимают участие в выставках АСКИ «ФранСиб» и не подлежат возврату.**

**После указанных сроков работы на конкурс не принимаются.**

## **2.2 Объявление победителей и выставка**

- 11 сентября 2026 года публикуются итоги конкурса (списки победителей и дипломы) на официальном сайте АСКИ «ФранСиб» - [www.pervoryba.ru](http://www.pervoryba.ru) и на странице ВК - <https://www.vk.com/public212418194>
- 25 сентября 2026 года в 16:00 состоится открытие выставки победителей (номинация Гран-при) в Городском гуманитарном центре-библиотеке имени семьи Полевых по адресу: г. Иркутск, м-н Университетский, 70.

В случае необходимости можно направить свои вопросы на почту АСКИ «ФранСиб» (организаторам конкурса «Моя первая рыба») [fran\\_sib@mail.ru](mailto:fran_sib@mail.ru)

## **3. Условия участия в конкурсе**

**Конкурс проводится БЕСПЛАТНО**

3.1. В конкурсе могут принять участие воспитанники, учащиеся, педагоги любого учебного заведения, вне зависимости от направленности и специфики обучения, а также все желающие (согласно заявленных возрастных групп).

3.2. Жюри отбирает, группирует работы и подводит итоги по следующим категориям:

- По статусу учебного заведения - общеобразовательные учебные заведения (школы, лицеи, гимназии), специализированные учебные заведения (художественные школы, учреждения доп. образования и др.) и коррекционные учебные заведения;

- По номинациям конкурса;
- По возрасту участников (выделяются пять возрастных групп: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет, 19–30 лет, старше 30 лет).

### **3.3. Номинации конкурса**

#### **Художественное творчество:**

- - живопись (масло, акрил, гуашь, смешанная техника);
- - графика (акварель, пастель, сангина, карандаш, тушь, чернила, монотипия);
- - смешанные техники;

#### **Декоративно-прикладное творчество:**

- - художественная обработка дерева, соломки, бересты, лозы;
- - вязание, кружевоплетение, макраме, ткачество;
- - вышивка, вышивка бисером, бисероплетение;
- - работа с бумагой;
- - художественная обработка ткани (выжигание по ткани, батик, аппликация, коллаж и др.)
- - обработка кожи, меха;
- - кукла, мягкая игрушка;
- - керамика, изделия из пластических масс;
- - новые или нетрадиционные материалы;
- - камнерезные работы, работы по металлу, стеклу.

### **3.4. Работы оцениваются по следующим критериям:**

- образная выразительность и смысловая выразительность, эмоциональная наполненность;
- оригинальность замысла и мастерство исполнения;
- творческая самостоятельность;
- раскрытие содержания темы художественными средствами;
- соответствие техническим требованиям.

3.5. Отправляя заявку на участие в Конкурсе (Регистрационная форма), участник (законный представитель) тем самым соглашается с условиями **Положения** о XVI Международном художественном конкурсе «Моя первая рыба» (2026) и даёт согласие на обработку персональных данных.

3.6. Предоставляя работы для участия в Конкурсе, автор (законный представитель) даёт согласие на их использование Организаторами Конкурса в целях, связанных с проведением Конкурса.

### 3.7. Организаторы Конкурса вправе:

- использовать работы Конкурса в печатных и электронных СМИ, сети Интернет для информирования общественности о проведении Конкурса и его итогах;
- использовать работы для подготовки буклетов, цифровых носителей, календарей и другой продукции, распространяемой в некоммерческих целях в т. ч. экспонировать работы на российских и международных выставках;
- использовать работы в мероприятиях, направленных на помощь и поддержку тяжелобольных и маломобильных детей целевой группы проекта «Автобус радости»;

3.8. Организаторы Конкурса обязуются указывать имя автора работы и его педагога (при наличии) при её использовании в любом виде (п. 3.10.).

3.9. Работы, предоставленные/присланные на конкурс, **обратно не возвращаются и не рецензируются.**

**Использование работ не несёт коммерческой выгоды.**

## 4. Требования к работам и их оформлению.

4.1. Формат рисунка А4 и А3, оформленный в паспарту (ширина паспарту - 2–3 см)

4.2. Размер декоративных работ не должен превышать размеров 100\*100\*100 см.

4.3. Рисунки должны быть сфотографированы анфас, декоративные работы – с 3 ракурсов: анфас, сзади и сбоку. Фотографии работ должны иметь следующие технические характеристики: 1,2–1,5 мвб (2500 x 2000 пикселей).

4.4. Файл фотографии должен быть подписан – фамилия, имя, возраст и номинация и отправлен вместе с заявкой (см. Приложение № 1).

4.5. Работы (художественное творчество), передаваемые для дальнейшего участия в конкурсе, должны быть оформлены в рамы и сохранены профессионально:

- для графики: паспарту из картона, рамка со стеклом/пластиком; рисунки пастелью необходимо фиксировать (использовать фиксативы) и желательно оформлять под стекло / пластик;
- для холста: чистый задник, аккуратный подрамник, подпись автора внизу справа холста. Работа не должна содержать посторонних надписей со стороны рисунка, кроме подписи автора. **НЕЛЬЗЯ** наклеивать этикетку на лицевую сторону работы, даже на рамку.

Каталожные данные должны быть указаны на оборотной стороне работы:

- фамилия, имя автора, возраст;
- номинация;
- название работы;
- техника исполнения (материалы);
- размеры работы;
- год создания работы;
- учреждение;
- ФИО педагога.

Эти же данные на отдельной этикетке должны сопровождать работы декоративно-прикладного творчества, подготовленные к экспонированию.

4.6. Не соответствующие вышеуказанным требованиям работы к Конкурсу не допускаются.

4.7. В связи с возможными изменениями сроков и мест выставок, об открытии выставок работ-победителей будет сообщено дополнительно на сайте АСКИ «ФранСиб» [www.pervoryba.ru](http://www.pervoryba.ru) и по электронной почте, указанной в заявке. Просьба точно указывать координаты педагога – ответственного за конкурсное участие.

## **5. Награждение участников конкурса**

5.1. Работы, прошедшие 2 этап конкурса, номинируются на Гран-при.

5.2. Участники, получившие Гран-при и занявшие I–III место, награждаются дипломами Международного художественного конкурса «Моя первая рыба».

5.3. Остальные участники конкурса получают сертификат участника Международного художественного конкурса «Моя первая рыба».

5.4. Фамилии и должности педагогов, подготовивших победителей, будут напечатаны в дипломах победителей. В случае, если педагог хочет получить персональную грамоту или благодарственное письмо за подготовку участника международного конкурса, он должен сообщить об этом организаторам Конкурса по указанному электронному адресу и грамоты будут высланы электронной почтой. Стоимость услуги 300 рублей.

**5.5. Дипломы и сертификаты высылаются в электронном виде для самостоятельной печати и публикуются на сайте [www.pervoryba.ru](http://www.pervoryba.ru) вместе со Списком победителей результатов конкурса.**

5.6. Выставки работ победителей Конкурса будут организованы:

- в городском «Гуманитарном центре-библиотеке имени семьи Полевых»

(25 сентября 2026)

- в Ангарском «Художественном центре» (октябрь-ноябрь 2026 г.)

Выставки планируются в Городском выставочном зале «Дом В.С. Роголя», в Частном образовательном учреждении «Точка будущего», библиотеках, художественных и коррекционных школах Иркутской области.

**Решение жюри признаётся единственно верным, не подлежит публичному обсуждению и оспариванию. Результаты Конкурса не пересматриваются.**

**Жюри XVI Международного художественного конкурса**

**«Моя первая рыба» (2026)**

1. Христолюбова Людмила Анатольевна, учитель технологии ЧОУ ОК «Точка будущего», председатель жюри
2. Муравьев Александр Михайлович, народный художник России, член-корреспондент Российской академии художеств, ответственный секретарь Союза художников России, председатель комиссии по эстетическому воспитанию СХР, главный художник детского журнала «Сибирячок»
3. Элоян Сергей Норикович, народный художник России, член Союза дизайнеров России
4. Дмитраков Анатолий Николаевич, член союза дизайнеров России, художник, руководитель экспериментальной творческой лаборатории «Карандаш», преподаватель художественного конструирования для детей
5. Мартынова Александра Александровна, дизайнер, график, член Союза художников Российской Федерации
6. Сударчикова Ольга Александровна, художник, педагог ЧОУ ОК «Точка будущего»
7. Фофин Александр Иванович, к.ф.н., доцент, искусствовед, президент АСКИ «ФранСиб»
8. Gianni Pignat (Джанни Пиньят) (Италия), художник

**Организационный комитет XVI Международного художественного конкурса «Моя первая рыба» (2026)**

1. Председатель комитета – Фофин Александр Иванович
2. Секретарь комитета – Духовникова Евгения Юрьевна
3. Член комитета – Аксаментова Юлия Владимировна
4. Член комитета – Христолюбова Людмила Анатольевна

Согласие на обработку персональных данных  
от родителей (законных представителей) ребенка – автора работы

Я,

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. родителя, законного представителя (полностью)*

являющийся

(являющаяся)

\_\_\_\_\_  
*(Указать степень родства (матерью, отцом, опекуном или др.)*

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. ребенка – автора работы (полностью)*

обучающегося

\_\_\_\_\_  
*(Указать наименование организации)*

ознакомлен(а) с Положением XVI международного художественного конкурса «Моя первая рыба» 2026 г. (далее – Конкурс), полностью согласен(а) с критериями оценки и условиями участия в Конкурсе и не возражаю против участия моего ребенка (сына, дочери или др.) в Конкурсе;

– согласен(а) на передачу и обработку персональных данных моего сына (дочери или др.) (Ф.И.О. ребенка, возраст, наименование организации) в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Дата

Подпись

Согласие на обработку персональных данных  
автора работы (совершеннолетнего)

Я,

---

*Ф.И.О. автора (полностью)*

ознакомлен(а) с Положением XVI международного художественного конкурса «Моя первая рыба» 2026 г. (далее – Конкурс), полностью согласен(а) с критериями оценки и условиями участия в Конкурсе;

согласен(а) на передачу и обработку моих персональных данных (Ф.И.О., возраст, наименование места учебы или работы, номера телефона) в соответствии с Федеральным законом от 27.07. 2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Дата

Подпись